

## GIUNTA DOMENICALE AL FRIULI

Il GIORNALE POLITICO IL FRIULI costa per Udine anticipata summa A. L. 30, per fuori colla posta sino ai confini A. L. 48 all'anno; semestrale e trimestrale in proporzione. Si pubblica ogni giorno, eccettuati i festivi. Il GIORNALE POLITICO aggiungendo alla GIUNTA DOMENICALE costa per Udine L. 58, per fuori 60, sem. e trim. in proporzione. Non si ricevono lettere, pacchi e danari che franchi di spesa. L'indirizzo è: Alla Redazione del Giornale IL FRIULI.

## I ROMANZI FRANCESI

## AD UNA GIOVINETTA FRIULANA

Quando io ti scorgo pallida e mesta  
Chinar, Fanciulla, la bionda testa  
Su quelle carte dall'ebbro stile  
Che la gentile  
Francia mandò;

Quando l'ascolto con voce altera  
Sfoggiar la molle frase straniera,  
Sento, Fanciulla, tale un dolore  
Che il tuo cantore  
Tacer non può.

Credi, Parigi ne' libri suoi  
Chiude un occulto vizio per noi,  
Romanzi e sole che lentamente  
Turban la mente,  
Guastano il cor.

Son auree baglie, ricchi trasfori  
Sparsi di mille cagli colori,  
Ma sotto il manto lucido e bello  
Sorge l'orpello  
Corrompitor.

Pria ti diletta quel talismano  
D'estro miliardo, di senso arcano,  
Poi ti raltrista, poi ti seduce  
Quel d'ombra e luce  
Vario mister.

E intanto, o cara, nel mio seno  
Intruso il germe del rio veleno,  
Fra sogni e larve, tema e rimorso  
Traligna il corso  
Del tuo pensier.

Così s'infusca nel flebil viso  
Tanta bellezza di Paradiso,  
E sulle tonde guance ammorose  
Scemon le rose  
Di gioventù.

Credi, Parigi ne' libri suoi  
Chiude un occulto vizio per noi;  
Spasima il corpo, fugge dall'ahna  
La dolce calma  
Della virtù.

Meglio è, Fanciulla, che tu sguardi  
Nel grande archivio dei fogli eterui,  
Onde l'Italia siede regina  
Sulla dottrina  
Di tutte età.

Leggi le rinata patrie canzoni,  
Tasso e Petrarca, Grasse e Manzoni,  
Cerca le storie, pensa gli annali  
Delle rivali  
Nostre città.

Isti s'accoglie penna e pennello,  
L'onor dell'arti, l'idea del bello,  
Genio di Dante libero e solo  
Che batte il volo  
Dall'Alpe al mar.

Nè Francia stessa che in rei trasporti  
Chiamò l'Italia terra dei morti,  
Potria nel colmo delle sue giostre  
Le glorie nostre  
Dissimular.

Quando io vedrotti bella e gioconda  
Chinar, Fanciulla, la testa bionda  
Sopra i tesori che l'immortale  
Terra natale  
Ci consola.

Allor soltanto nel giovin core  
Morte le truccie del mio dolore,  
Soltanto allora l'antica stima  
L'onor di prima  
Ti renderò.

Teobaldo Ciconi

## Chi di coltel ferisce di coltel perisce.

## ESEMPIO

TRATTO DA UNO SCITTO INEDITO DEL FISTELARIO.

Sul declinare del secolo XIV il Friuli, miseramente lacerato dalla guerra civile, ebbe a patire gravi danni per le battaglie e per le vendite sanguinarie proprie di quell'età, ma più ancora per le perfide istigazioni degli Stati limitrofi, i quali pure di avvantaggiarsi, attizzavano gli odii e le gelosie nel cuore degli abitanti di una stessa terra e di una stessa città. Molti anni durò la lotta, e successe poi una generale spossatezza, un siffatto abbattimento degli animi, che il paese a poco a poco perdetto quasi senza neanche dolore la propria indipendenza.

Le funeste rivalità dei feudatarii, e delle due principali città, Udine e Cividale, furono la vera origine della guerra; la occasione di questa. Essendo morto Marquardo,

rimase vacante il Patriarcato aquileiese, e Papa Urbano VI lo diede al Cardinale Filippo di Alanson in amministrazione col titolo di Commendatario. Udine, per timore che tale forma di reggimento alterasse la Costituzione della Patria, ricusò di riconoscerlo, e spedì ambasciatori al Papa, pregandolo di nominare effettivamente un Patriarca, come per lo innanzi. Cividale, non senza sperare di essere fatta nuovamente la sede del Principe e Pastore, accolse il Cardinale, e sostenne la sua causa colle armi. Allora il Friuli si divise in due partiti. La Repubblica di Venezia, gli Scaligeri di Verona, i Carraresi di Padova e di Treviso s'unirono le gelosie, presero parte alla guerra, e (secondo l'espressione di un contemporaneo) succedettero gravi scandali, ed uccisioni di uomini, e incendi di case, e prigioni, ed altri mali che lunghissimo sarebbe a narrarli. Sconfitti più volte i suoi partigiani, il Cardinale d'Alanson fu richiamato dal Pontefice e dovette uscire dal Friuli, ma colla partenza di lui non cessarono le inimicizie. Giovanni dei Marchesi di Moravia, nominato Patriarca addì 27 Novembre 1587 dal medesimo Urbano VI, si diede a perseguire coloro che si avevano opposto al suo predecessore; e tra gli altri Federico Savorgnano, ingelosito anche della molta autorità che egli esercitava in Udine, e dell'estimazione in cui era tenuto presso la Repubblica di Venezia, che lo aveva aggregato alla propria nobiltà. Elisabetta, moglie di Federico, la quale era in lite con lui, si studiò di accrescere l'avversione del Patriarca; e ciò pure procurò Francesco Carrara, che cercava ogni maniera d'impedire che i Veneziani stendessero la loro preponderanza nel Friuli.

In tale stato di cose Federico Savorgnano stimò partito più sicuro il cedere alla fortuna, e il ritirarsi nel castello suo di Pinzano. Il Patriarca... reggendosi tutto dinanzi il principal oggetto della sua colera, andò... contro Nicola Manin, uomo assai devotissimo, ed intimo amico del Savorgnano, facendolo chiamare a sé in castello, e con violenza e con ingiuria manifesta carcerandolo. Allora fu che gli Udinesi infuriati accesero tumultuosamente alle stanze del Patriarca, dimandando a viva forza



il Manco lor concittadino, poichè non era uno degli antichi Signori di prendere in affatto maniera i cittadini, e non volevano che tale novità s'introducesse. Il Patriarca veggento il furor del popolo donette indursi a rilasciarlo, e incontante se ne uscì dalla città assai irritato, e insieme a quattro compagni se n'andò a Salsomberg, con inique espressioni contro i cittadini.

Attonitatosi il Patriarca, sempre più crebbero le amarezze fra il medesimo e la città, a cagione de' dodici Rettori da lui stabiliti alla testa del governo, onde gli Udinesi presero il partito di richiamare il Savorgnano, all'arrivo del quale sembrò al Popolo tutto, tolline alcuni pochi aderenti del Patriarca, che ne fosse giunta dal Cielo la sua liberazione. Correva in que' giorni la stagione del Carnovale, onde grandi allegrezze si fecero per tal cagione, e solenni feste da ballo nelle case del Savorgnano, e continua giostra nella Terra fu istituita dalla gioventù Udinese. A pretesto della quale s'introdussero un cavalier boemo, due fratelli Nascinguerra di Cividale, Enrico Bleon di Fagagna maresciallo del Patriarca, e un certo Marco pur di Fagagna, tutti a cinque aderenti del Patriarca e fazionarij del partito del Carrarese, che ciò non ostante furono accolti cortesemente dal Savorgnano, e trattati a tanta cenà, di dove non gli lasciò partire, se prima loro non fece forza, perchè la mattina appresso di nuovo esser colessero seco lui a pranzo.

Ma la mattina appresso, che fu il 15 febbrajo del 1389, costoro avendo in animo tutt'altro che il pranzo, colla lor comitiva in numero di quattordici si affacciarono improvvisamente armata mano alla Cappella di S. Stefano, dove il Savorgnano con tre soli de' suoi famigliari udiva la S. Messa. Per la qual cosa aspettando uno di essi ciò che in fatti addivenne, chiuse la porta della Cappella, ed avvertì il Padrone dicendo: Signore, corrono scottolosamente verso di Voi i famigliari di Messer Patriarca; dubito che veogano per farvi del male. A cui rispose intrepidamente il Savorgnano che riaprì la porta, soggiungendo: ed io non dobito punto della famiglia del mio Signore. Spalancata la porta, i due fratelli Nascinguerra, lasciato il rimanente coll'armi sfoderate fuor della Chiesa, s'innoltrarono con soli due della comitiva verso il Savorgnano, che terminata la Messa stava prendendo l'acqua santa, e nell'atto che lungi da ogni sospetto se gli faceva incontro, squaminate il ciabolo crudelmente lo trucidarono fra l'altare e la chiesa.

Grande commozione cagionò un tale assassinio in tutta la città, e poichè sollecitamente s'era sottratti colla fuga que' scellerati per la porta di Cividale, oggidì appellata di Prucchiuso, lo slegno dagli Udi-

nesi andò tutto a rovesciarsi sopra Elisabetta, matrigna dell'infelice Federico, complice e gran faultrice dell'infame congiura, che attrappata insieme con Cristoforo Mistulini, e Platasio suoi famigliari, a furor di popolo rimasero tutti tre scannati.

Il Patriarca difficilmente dopo poté vedersi in Udine, ciò che accrebbe sempre più la diffidenza e le angosce della città. La nulla fede, e le grandi acanie praticate in addietro, ed onta di tanti e sì solenni trattati, e le milizie in tanta copia ultimamente intrudate da esso in provincia, le facevano giustamente temere palliata, e di pura apparenza ogni e qualunque riconciliazione. E l'acer sostenuto egli che degli uccisori di Federico Savorgnano non se ne parlasse più, era un preludio poco favorevole alla sicurezza de' sopravvissuti figliuoli di Federico.

La trama andò molto a seconda, e il Patriarca s'indusse sconsigliatamente a entrare in Udine, dove quattro giorni dopo, cioè il 12 dello stesso mese (Ottobre 1394) assalito improvvisamente in castello per mano di Tristano e Nicolo Savorgnano, di Simeone e Odorico Colloredi, di Bernardo Strassoldo, di Guerriero Foscarotta di San Daniele, di Nicolo Soldonieri, e d'altri tre compagni, con molte e gravi ferite fu steso morto a terra e sepolto nella Chiesa del castello, e da lì a due giorni trasferito in quella del Duomo per cura della città, come consta dalle spese da lei fatte li 14 del detto mese per togliere dalla sepoltura del castello il corpo del defunto Patriarca Giovanni e portarlo nella Chiesa Maggiore.

grande e lunga penitenza ne venne da Roma, e furono obbligati i complici a dotal dieci Vergini, e ad istituire nella Chiesa Aquilejense una Messa perpetua per l'anima del defunto Patriarca. Furon privati di tutti i loro feudi, e rimasero esclusi dal clericato e da tutti gli Ordini de' Regolari per quattro generazioni. Furono obbligati per sette anni continui a carj dignini e preghiere, e inoltre fu loro ingiunto di visitar tre volte le basiliche de' Santi Pietro e Paolo in Roma, e una volta all'anno quella di San Giacomo di Campostella. E finalmente di dover militare perennalmente colla croce in petto in Terra Santa, come risulta dalla Bolla d'assoluzione di Tristano e compagni, e della città medesima, segnata da Bonifacio IX il primo giorno d'Agosto del 1400.

Pietro Vianello

#### NOTA

Lo scritto del Fustario intitolato Osservazioni critiche intorno alla storia della città di Udine ecc. è posseduto da Prof. Pirone. La sua narrazione combina in generale con quella degli altri scrittori delle cose friulane. Il Livro oggi che Giovanni sia stato complice della morte di Federico Savorgnano, su la Costituzione di Bonifacio IX riferita dal De-Rubis dice che tal nome è segretamente mandato, ed esultante profeti Patriarcha.

## IL CONTRABBANDO

### IV.

#### Due anni più tardi.

Alle tre del mattino una piccola barca salpava dal molo S. Carlo a Trieste. Le nubi cubavano nerte sul golfo e a guisa d'un immenso panno bigio da cui trapelava sol poca ed incerta la luce cadevano sfaldate sul dorso dei monti, mentre una nebbia leggera, come se fosse l'aliu del mare, involgeva l'operosa città che già incominciava a destarsi. A levante l'orizzonte s'opriva in una pallida lista che annunziava i crepuscoli e faceva più bruno l'alternarsi delle onde concitate. Nella barca stavano sedute alcune donne friulane. Quasi ognuna portava un cesto coperchiato ad un fardello. Con esse due soli uomini, un ciabattino che dicevano il Paron Giacomo, e che s'era messo al governo del timone e colui che remigava stracciato coi calzoni rattoppati, una vera faccia proibita. Avevano sciorinata la vela, ma non furono appena scostati dal lido, che dovettero animare, perchè l'insolento libeccio che da qualche ora aveva incominciato a soffiare si faceva sempre più forte e co' suoi colpi rabbiosi minacciava squarciare le onde ingrossavano. — Il mare mi ha un gran brutto muso quest'oggi — disse una di quelle donne guardando al pelo dell'acqua che s'andava facendo sempre più bruno. Intanto gonfiati dal vento lor stridevano in capo i fazzoletti e le vesti fischivano. — Ma brava Comari! giù dalle panche, sedetevi sul tavolato nel mezzo della barca — gridava da prua un dei manigoldi. Obbedirono. Una fra esse era compresa da visibile sgomento. Tenevasi fortemente stretta alla gonna delle compagne, mormorava continue preghiere, e ad ogni ondata o colpo di vento rompeva in un grido e chiamava in aiuto la Vergine benedetta e tutti i Santi del paradiso. Le altre la desideravano. — E iante, Giannetta, se non vedi di gridare un po' più forte, come vuoi che ti senta il buono Iddio in mezzo a questo strepito indavolato? — Ahimè! soggiungeva la Mora, mi vuol altro che i tuoi flebili piagnistei! Le bestemmie che tira Paron Giacomo risicano di essere assai più efficaci, perchè egli, per dinci ha trovato un timbro di voce che penetra i cicli! — Via smiscila con cotesto scede! — Io per mo dico, osservava un'altra, che i nostri uomini avrebbero fatto pur bene a risparmiarci l'imbroglia di questa povera bimba che non sa far altro che piagnucolare. Finchè c'era la Tonina vada! chè almeno quel solletto colla sua bravura compensava, ma adesso... — A proposito della Tonina interrompeva la Mora, sai eh'io jeri l'ho veduta... — L'hai veduta? Eh bardi! È tanto tempo che non si



sa nulla di lei. — L'ho veduta con questi occhii vi dico! E non aveva mica le travegole; era proprio in anima e in corpo la Tonina... E che cosa t'ha detto? E dove si trova? — Oh bella, a Trieste si trova! In quanto poi al parlare con essa è un altro paio di maniche. Io era alla finestra di un terzo piano con una mia conoscente, ed ella attraversava piazza Lipsia a braccetto d'un giovinotto, vestita come una dama col suo bravo cappellino in testa e in guanti... Non poteva credere a me stessa, e sono corsa a basso per incantarla. Veramente ha fatto le viste di non conoscermi, ma l'era finzione, la m'ha conosciuta benissimo ed è diventata rossa come una cresta di gallo... — In quella alcune voci in mare gridavano a piena gola alla barca che si tenesse alla larga. Alla larga un diavolo! rispose il ciabattino, non vedete che mare indemoniato? Noi vogliamo guadagnare la riva Conti e non mica per risparmiare le vostre reti andar con questo guscio di noce a far visita in Istria al capo di Salvorre. — Erano pescatori che a causa del mal tempo s'afrettavano a togliere dell'acqua le chiusure tese per la pesca, e con immensa fatica lottavano contro il vento e contro le onde. La barca veniva proprio pel mezzo dei loro ordigni, e non era possibile che passasse senza lacerarli. S'impugnò d'ambie le parti una zuffa di bestemmie che finirono di spaventare la povera Giannetta. Anche le sue compagne allora accorte del pericolo stavano rannicchiate sullo spazzo e tremavano. Ma Paron Giacomo tenne fermo, e in mezzo a una salva d'improperj passò vittorioso attraverso le reti senza badare agli sgarbi che operava, mentre allontanarsi dalla costa con quella sua fragile navicella sarebbe stato lo stesso che farsi portar via come paglia travolta dalla bufera. A forza di stenti finalmente afferrarono. Le donne mosse a terra badavano a' loro fardelli. La vecchia Caterina le divise in due schiere. L'una doveva salire la montagna e a Prosecco subir la visita dei doganieri, l'altra per greti e viottoli di malagevole riuscita trascinare il contrabbando studiando a forza di buoni occhi e di buone gambe di evitare qualche tristo incontro. Qui nuova baruffa, perchè la Giannetta destituita colle prime erasi ostinata a voler piuttosto affrontare il pericolo, e ad onta della sua poca attitudine assoggettarsi agli strapazzi della fatica di quella mala via. Povera Giannetta! Benchè da due anni ell'avesse sposato il contrabbandiere, pure non poteva ancora assuefarsi al brutto mestieraccio. Quel dover fingere, quel dir continue bugie, vivere di frodi e d'inganni, essere sempre in compagnia di gente sfrontata e lei cresciuta nella semplicità dei campi e nell'ingenuo affetto d'una famiglia di onesti agricoltori era patimento superiore alle sue forze, e vi si adattava a

malincuore; ma fra tutte queste amarezze ce n'era una ch'ella non aveva mai potuto trascurarsi, la visita dei doganieri. La povera offesa così villana alla quale la sua dignità e il suo onore di donna si ribellavano potentemente. Povera Giannetta! Inebbrinata da troppo amore, ella non aveva veduto che la beatitudine di finalmente possedere l'idolo che s'aveva creato nella sua giovane fantasia, e non ebbe tempo di riflettere alla vita che abbracciava, nè ai disinganni che avrebbe tra poco dovuto subire. Era come chi guarda a un magnifico palazzo o non pensa ai dolori e alle lagrime di sangue che forse lì entro si versano. Anche i suoi parenti, quando il contrabbandiere chiese la sua mano, s'erano facilmente consolati, ed avevano acconsentito con gioia, perchè la casa di Martino non mancava di agi; anzi i suoi segreti guadagni lo mettevano in istato di scialare e veniva considerato come il più facoltoso tra i contadini dei contorni. Vestivano da signori, si trattavano senza risparmio, avventori a tutte le osterie avevano credito in paese; e perfino la vecchia Maudalena, quantunque il suo prediletto Meni colla sua improvvisa risoluzione di andar a lavorare sulla strada ferrata le avesse portato via il cuore, un poco alla volta si rasserenò e credette una fortuna il nuovo partito ch'erasi presentato alla figlia. Quest'era la pagina dorata su cui leggevano gli occhi del mondo, ma ve n'era un'altra recondita scritta a caratteri ben fetti, e questa col tempo doveva leggerla la sola Giannetta.

Caterina Perrotto

## LA CITTA' E LA CAMPAGNA

### V.

L'economia l'educazione e la beneficenza abbiamo detto essere i cardinali, su cui costruire l'unità della Provincia e la più intima unione della Città alla Campagna. Infatti sotto a questi tre punti di vista del lavoro utile, dell'educazione continua e dell'assistenza mutua, si possono classificare i generi diversi di attività, che si esercitano spontaneamente dai cittadini entro ai limiti del consorzio provinciale, fuori di quell'azione del governo, che fin da provvedere principalmente agli interessi generali di tutto lo Stato. Se in ogni singola Provincia si coordinano le forze degli individui a questo scopo, la società intera trova sulla via di quel miglioramento, che non conservazione e progresso ad un tempo. A questo adunque si denno rivolgere le forze di tutti i cittadini d'ogni piccola patria, associandole, per dare alla loro maggiore efficacia. Mediante questa azione spontanea e continua molti beni si producono sull'atto e molti altri se ne preparano, che verranno come effetto da causa. Così è possibile di dare un aiuto pratico ed immediato a quel desiderii intermediarii di progresso, che affatano le menti dei più nel nostro tempo, senza che possano per la loro indifferenza conseguire una reale utilità; dai quali desiderii non soddisfatti nascono anche il malumore ed il disingano predominanti nel-

l'età nostra, perchè le idee non applicate sono una tortura per chi è agitato da esse. Così le varie provincie, circoscrivendo ciascuna la propria azione, ma dirigendola tutta ad un identico scopo, s'incamminerebbero a quell'armonia, a quell'unione, che da ogni onesto dev'essere desiderata e promossa.

Entro ai limiti d'una Provincia le associazioni di tutti i migliori per gli scopi suaccennati sono, nonchè possibili, facilissime; poichè riesce agevole il rendere a tutti evidente l'utilità dell'associarsi. Al di là di certi limiti alcune menti non giungono, perchè non sanno vedere il proprio interesse oltre un dato confine, mentre al di qua di questo ognuno lo può scorgere, o facilmente si può dimostrargli a chiunque sia dotato del senso comune. Si può far vedere in quanti casi la beneficenza previdente sia con soltanto una buona azione, un indizio della cristiana carità, ma anche un buon calcolo per l'individuale vantaggio di ciascuno, quando è bene diretta e con previdenza comune per tutta una Provincia. L'educazione delle varie classi sotto al punto di vista dell'interesse delle famiglie e per l'utilità generale ognuno può vedere quanto giovi il procacciarsi con forze unite, per tutto ciò cui l'insegnamento pubblico non provvede secondo i bisogni speciali di ogni singola Provincia. Così moltissime imprese economicamente vantaggiose si possono presentare alla mente dei più come attuabili nei limiti d'una Provincia mediante l'associazione.

Alcune di queste cose noi verremo indicando in queste fuggevoli considerazioni; avvertendo che anche quando proponiamo il miglior sistema accontentarci del buono, benchè sappiamo che per raggiungere questo conviene sempre tendere al meglio, come scopo costante. Se poi scriviamo qualcosa di continuo nel pensiero questa diletta Provincia in cui siamo nati ed alla quale vorremmo consacrare il nostro lavoro, non diciamo mai esse, che non possano avere la loro applicazione anche nelle altre Provincie. Noi tendiamo principalmente allo scopo di destare l'attività provinciale mediante l'associazione, approfittando anche di quelle forze, che su di un più vasto campo andrebbero inutilmente perdute. Noi abbiamo voluto non già dare lezioni ai nostri compatriotti, ma porgere ad essi una occasione di più. Abbiamo inteso di dar un'iniziazione, aspettando la cooperazione di quanti più sanno e più possono. Dovevamo bene spesso tenerci sulle generalità, perchè tutto non possiamo da noi, e segnatamente per la statistica, per la storia, per l'industria agricola, per la conoscenza dei fatti storici della Provincia abbiamo bisogno di molte specialità; e perchè a rendere l'altrui cooperazione possibile ed utile, conveniva che venissimo a far conoscere grado grado i nostri intendimenti. Ciò deve avere contribuito a dare una certa tinta manovrata al nostro giornale; ma questo difetto era forse inevitabile volendo che possibilmente i principii precedessero alle applicazioni ultime. D'altronde sarà meglio, che noi ci teniamo sul nostro terreno senza invadere l'altrui. Un giornale lo facciamo sì per nostra soddisfazione, ma non per divertimento, nè nostro, nè d'altri. Di tal guisa abbiamo rinunciato ad un certo numero di lettori; ma questo può dipendere in parte anche dall'indole, che noi medesimi abbiamo voluto dare al giornale. Ci basta di avere trovato il consorzio di alcuni, che più stimiamo e che trovarono in generale aver comuni con noi i desiderii del bene e molte idee. In minuzia non abbiamo potuto entrare; nè certe brillanti vivacità si adattano al carattere nostro, nè servirebbero allo scopo che ci proponiamo. Del resto questa digressione in coda ad un articolo che viene quieto nella sera



di parecchi, non li fecimo per altro, se non perchè si sappia, che abbiamo le nostre ragioni di non formalizzarci, se v'è chi non si diletta ad udire parlare di gloria friulana, le quali per contrapposizione sono anche vani, e chi s'annua al rilucello dell'educazione o dell'associazione cui non siamo punto disposti a sotterlo. Di questo noi non abbiamo alcun diritto a lagnarci; ma nessuno ha nemmeno quello di pretendere che scriviamo al modo suo, che adulteriamo la natura nostra, che rinunziamo ai nostri intendimenti. Confessiamo, che l'opera nostra non è tutto quello che noi vorremmo; ma non deve poi essere, come non è, diversa da quello che intendiamo. — Se qualcuno trova la digressione troppo fuori di luogo, pensi, che noi inferiori dialoghiamo familiarmente, e che verta come le diciamo quando l'occasione ne si presenta, senza alcuna tema di rompere la simmetria del lavoro.

Pacifico Valussi

### Corrispondenze della Giunta.

DA UDINE. — Sig. Redattore. — Se si trattasse soltanto di qualche pozzanghera, o di qualche sasso fuori di luogo, che apparisse in qualche angolo della città, io non verrei ad incomodare la stampa, sotto al pretesto che si tratta degli interessi del paese. So ben io, che prima di occuparsi di certe minuzie, grandemente raccomandate da qualche padre della patria per ridurre la stampa al proprio livello, i giornali hanno altri oggetti ben più importanti da trattare. Ma a me non sembra punto indifferente o di minore importanza delle cose che veggio comunemente trattate nei giornali nostri uno scorcio sul quale mi permetto di chiamare la vostra attenzione a quella del pubblico.

Udine erigendo a stanza dei morti un nobile edificio fece opera degna del paese: per cui ne vanno lodati e gli abili architetti ed i cittadini tutti che concorsero a quest'opera. È bello il percorrere in mesta meditazione il porticato che da qualche tempo procede a gran passi verso il suo compimento; ma desta uno spiacevole senso il vedere da per tutto bruttate di sciocche iscrizioni fatte a matita le poche sculture, che adornano quel porticato. È da attendersi anche, massime avendo noi in Friuli dei bravi scultori, il Bearzi, il Luccarini, il Minissari ed altri, quando l'opera del Cimitero sarà condotta a termine, molti verranno fregiare dei lavori dello scalpello le tombe dei loro cari. I monumenti ivi raccolti in luogo pubblico serviranno anch'essi ad educare il senso del bello del Popolo nostro, come ho udito da voi medesimo discorrere nel vostro giornale. Però non sarà un bell'incoraggiamento se si compitenti, né agli artisti, né un segno della cultura del Popolo nostro, se i monumenti dell'arte si continuano ad ingozzare di quelle scritte scritte. Penso, che bisogna fin d'ora togliere lo scorcio esistente

e provvedere perchè non si rinnovi in avvenire. Que' buoni padri cappuccini, che hanno in custodia il luogo, una volta che sia levata quella bruttura, sapranno certo sorvegliare perchè non si torni da capo, e perchè venga punto come offenditore della decenza pubblica e dei costumi gentili chiunque faccia più di simili attentati all'arte. Dati gli opportuni avvisi a norma di chi visita il Cimitero e punti senza riguardo i primi contravventori, simili sconcezze non si rinnoveranno più. È stato sempre mirabile il Popolo italiano per il senso estetico, che gli fece avere un religioso rispetto verso le opere dell'arte anche esposte in pubblico. Né a Venezia né a Firenze, né a Roma, dove pittore e scultore ce ne sono da per tutto, avvengono mai quei guasti, che si fecero anni sono a Monaco di Baviera agli affreschi del celebre Cornelius. Ciò avviene perchè il Popolo italiano è da un pezzo educato per l'arte ed ha per essa una specie di culto. Per esso un'immagine non è solo la rappresentanza d'un santo, d'un eroe; ma anche un'opera bella cui si compiace ammirare. Faremmo, che anche in questo si conosca fin dal primo entrare in Italia la gentilezza dei costumi e che un forestiero non abbia da meravigliarsi, che si sopportino certe brutture. Una volta i pittori della scuola friulana avevano disseminata tutta la Provincia di opere d'arte, alcune delle quali rimangono tuttavia. Adesso il gusto per gli affreschi nelle Chiese risorge e nessuno ci narra di guasti barbarici, che si facevano ad essi. Non sia la Città in questo inferiore alla Campagna. Così, se ora i tempi corrono poco favorevoli per gli artisti, tornerà poco a poco a brillare l'arte friulana anche nel paese che diede la nascita a tanti valenti. — Spero, che non vi sarà discara, eh' io scelga il mezzo del vostro giornale per dare un avvertimento, che a me sembra più furbo che ad altri importante. — *Una che vi è amico.*

Dal Natissone. — Ora, che noi dobbiamo patire assai frequenti i danni delle piene dei torrenti, troverei opportuno, che tornaste sul pensiero di provvedere a restringerne gli alvei ed a regolarne il corso mediante le piantagioni fatte giudiziosamente sulle sponde. Per dir vero i frantisti del Natissone hanno in più luoghi fatto delle piantagioni, colle quali riguadagnarono dal torrente un gran numero di campi ch'esso avea loro derubati. Ma poi bene spesso il Natissone variando il suo corso tornò a riprendersi il terreno ch'era stato ridotto a bosaglia, o ch'esso medesimo avea colla melma secondatrice deposta dalle torbide colmate. E ciò perchè? Appunto perchè tali piantagioni erano state fatte dai singoli proprietari, uno alla volta secondo che sapevano e potevano ed erano più indastri, invece

d'interprenderle tutti d'accordo e di ventile gradualmente formando, in guisa da costringere con un sistema ordinato il Natissone a tenersi nel mezzo del suo alveo. Per un buon tratto del Natissone sarebbe facile eseguire un'operazione simile, perchè non si troverebbero molte difficoltà a stabilire un consorzio. Cominciando dal punto d'onde il Natissone esce dalle ripe scosse che lo contengono in un più vasto spazio, fino lussuoso esso unisce il suo alveo con quello del torrente Torre vi ha un tratto, che si potrebbe regolare d'accordo, se i frantisti conoscessero il proprio interesse di fare le piantagioni e qualche altro lavoro con un sistema ordinato. Si dovrebbero radunare tutti codesti frantisti ad un convegno generale, per udire le loro opinioni e per far sì, che avendo qualche valente idraulico e gli esperti del paese e coi proprietari medesimi, si facesse una esplorazione lungo il letto e le sponde del fiume, esaminandone tutte le accidentalità, per poi dividere i tratti, che sarebbero da inchioscare prima ed il modo con cui avrebbe da eseguirsi la operazione, le qualità delle piante da mettersi in terra ecc. I frantisti, che accettano di fare l'opera comune, ciascuno per la propria parte e dinanzi al suo fondo, dovrebbero tutto mettersi all'opera secondo il fatto disegno. Gli altri che non accettano di fare il lavoro, dovrebbero dichiarare ch'è rinunziano a questo loro diritto; il quale sarebbe assunto di preferenza dal frantista confinante, poi anche da chi non ha terra in prossimità. Alcuni dei villaggi contermini al Natissone mancano affatto di legna da fuoco. Questi potrebbero eseguire il lavoro in comune, facendo così dei boschi comunali, da distribuire poi i legni fra gli abitanti. Ogni villaggio avrebbe a quest'uno il suo esemplare e vivino di arboscelli per fare gli impianti e per rimetterli tosto, se il torrente guastasse qualche tratto. O se non si credesse opportuno di fare il lavoro in comune si potrebbe concedere di piantare, godendo il frutto delle piantagioni, a quegli operai laboriosi ed onesti, che bramassero di acquistare così un certo genere di proprietà lavorando. Se una simile operazione si facesse per quel tratto breve del corso del Natissone, l'esempio verrebbe ben presto a fruttificare per i contermini alla Torre, sulla quale dovrebbe farsi con proporzioni assai maggiori. Dicasi altrettanto del Tagliamento, che nelle attuali piene recò non poco danno anch'esso. — Veggio bene, che l'associare la gente è la cosa la più difficile del mondo, anche quando l'interesse di tutti la domanderebbe; ma non si deve però cessare dal battere sempre su questo punto, a costo di annoiare. Nelle cose di pubblico giovamento deve adoperare l'insistenza della sommaritana.

PACIFICO VALUSSI Redattore e Comproprietario.

Tip. Tronchetti-Morini.